



A HOUSE WITH A



POOL



ORIOL MAGRINYÀ, BÁRBARA GARGALLO

ASSEMBLEDGE+

WWW.ASSEMBLEDGE.COM



DAVID THOMPSON

> PROJECT



P 38

LAUREL HILLS RESIDENCE

Since its founding in 1997, Assembledge+ has developed an architecture driven by a commitment to collaboration and craftsmanship with the aim of creating lasting environments that are user-centred, innovative and sustainable.

The name was chosen to convey the firm's passion for 'assembling' all elements of the design process in order to produce architecture that is precise, considered and at the forefront of contemporary discourse. The + signifies an approach that considers the whole as an inextricable combination of interrelated parts as we continue to seek better, more efficient and innovative ways of building modern living and working environments. In the spirit of this approach, Assembledge+ constantly challenges traditional limitations on what can be achieved within typical constraints and utilise new technologies, materials and contemporary construction techniques in creating architecture that not only meets practical requirements but also inspires.

Depuis sa fondation en 1997, Assembledge+ a développé une architecture guidée par un engagement à la collaboration et à l'artisanat dans le but de créer des environnements durables, innovants et centrés sur l'utilisateur.

Le nom a été choisi pour exprimer la passion de la firme pour « l'assemblage » de tous les éléments du processus de conception afin de produire une architecture précise, réfléchie et à l'avant-garde du discours contemporain.

Le symbole +, signifie une approche qui considère l'ensemble comme une combinaison inextricable de parties interdépendantes. Alors que nous continuons à chercher à construire des environnements de vie et de travail modernes, avec de meilleurs moyens, plus efficaces et plus innovants. Dans l'esprit de cette approche, nous remettons constamment en question les limites traditionnelles de ce qui peut être réalisé dans le cadre des contraintes habituelles. Nous utilisons les nouvelles technologies, les nouveaux matériaux et les techniques de construction contemporaines, pour créer une architecture qui non seulement répond et inspire les exigences pratiques.

Seit der Gründung im Jahr 1997 hat Assembledge+ eine Architektur entwickelt, die von der Verpflichtung zur Zusammenarbeit und Handwerkskunst angetrieben wird, mit dem Ziel, dauerhafte Umgebungen zu schaffen, die nutzerzentriert, innovativ und nachhaltig sind.

Der Name wurde gewählt, um die Leidenschaft des Büros zu vermitteln, alle Elemente des Entwurfsprozesses „zusammenzufügen“, um Architektur zu produzieren, die präzise, durchdacht und an der Spitze des zeitgenössischen Diskurses ist.

Das + steht für einen Ansatz, der das Ganze als eine untrennbare Kombination von miteinander verbundenen Teilen betrachtet, während wir weiterhin nach besseren, effizienteren und innovativen Wegen suchen, um moderne Lebens- und Arbeitsumgebungen zu schaffen. Im Sinne dieses Ansatzes hinterfragen wir ständig die traditionellen Grenzen dessen, was innerhalb typischer Beschränkungen erreicht werden kann, und nutzen neue Technologien, Materialien und zeitgenössische Konstruktionstechniken, um Architektur zu schaffen, die nicht nur praktischen Anforderungen entspricht, sondern auch inspiriert.

Desde su fundación en 1997, Assembledge+ ha desarrollado una arquitectura impulsada por un compromiso de colaboración y artesanía con el objetivo de crear entornos duraderos centrados en el usuario, innovadores y sostenibles.

El nombre fue elegido para transmitir la pasión de la empresa por «ensamblar» todos los elementos del proceso de diseño con el fin de producir una arquitectura precisa, considerada y situada en la vanguardia del discurso contemporáneo.

El + significa un enfoque que considera el conjunto como una combinación inextricable de partes interrelacionadas mientras seguimos buscando formas mejores, más eficientes e innovadoras de construir entornos de vida y de trabajo modernos. En el espíritu de este enfoque, desafiamos constantemente las limitaciones tradicionales en cuanto a lo que se puede lograr dentro de las limitaciones típicas y utilizamos nuevas tecnologías, materiales y técnicas de construcción contemporáneas en la creación de una arquitectura que no solo satisface los requisitos prácticos sino que también inspira.

LAUREL HILLS RESIDENCE

LOS ANGELES, CALIFORNIA, UNITED STATES

Photos © Matthew Millman

Comprised of three pavilions connected by a series of glass corridors, this single-storey residence seeks to create a residential oasis in the heart of Los Angeles. The guesthouse/garage pavilion clad in western red cedar establishes a dividing line and connects to the two larger volumes housing the living and sleeping areas, composed of a large charcoal-coloured, Extira® slatted board and cement board cladding. A deep overhang mitigates solar heat gain and protects from sun exposure. A concrete slab pathway, bordered by wild grasses, leads to the front door, past a peaceful courtyard with olive trees. The entrance to the house is within a glass corridor that connects to the day area to the west and the night zones to the east.

The fluidity between the kitchen, breakfast room and family room creates a harmony of transparency and lightness. Large windows, skylights and sliding doors flood the house with natural light, which is reflected in the wooden floors and marble countertops. Outside, the 40-foot-long swimming pool and ample space create a series of outdoor areas ideal for entertaining.

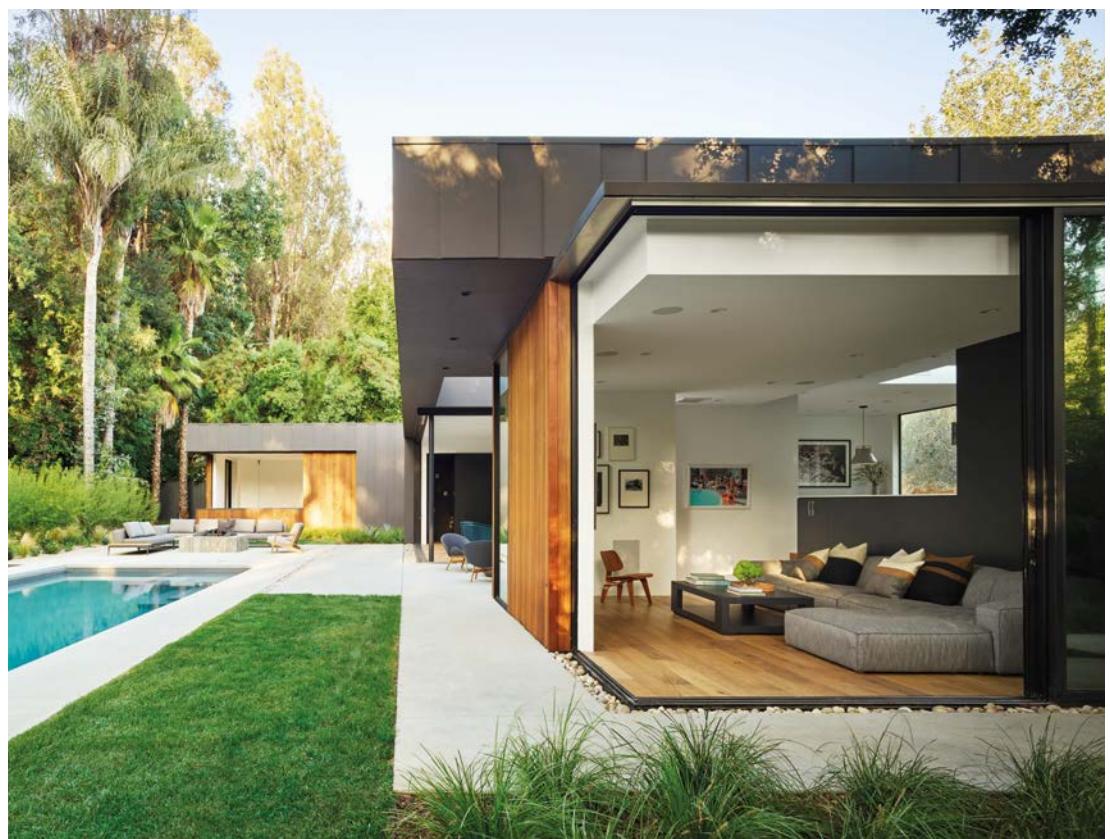
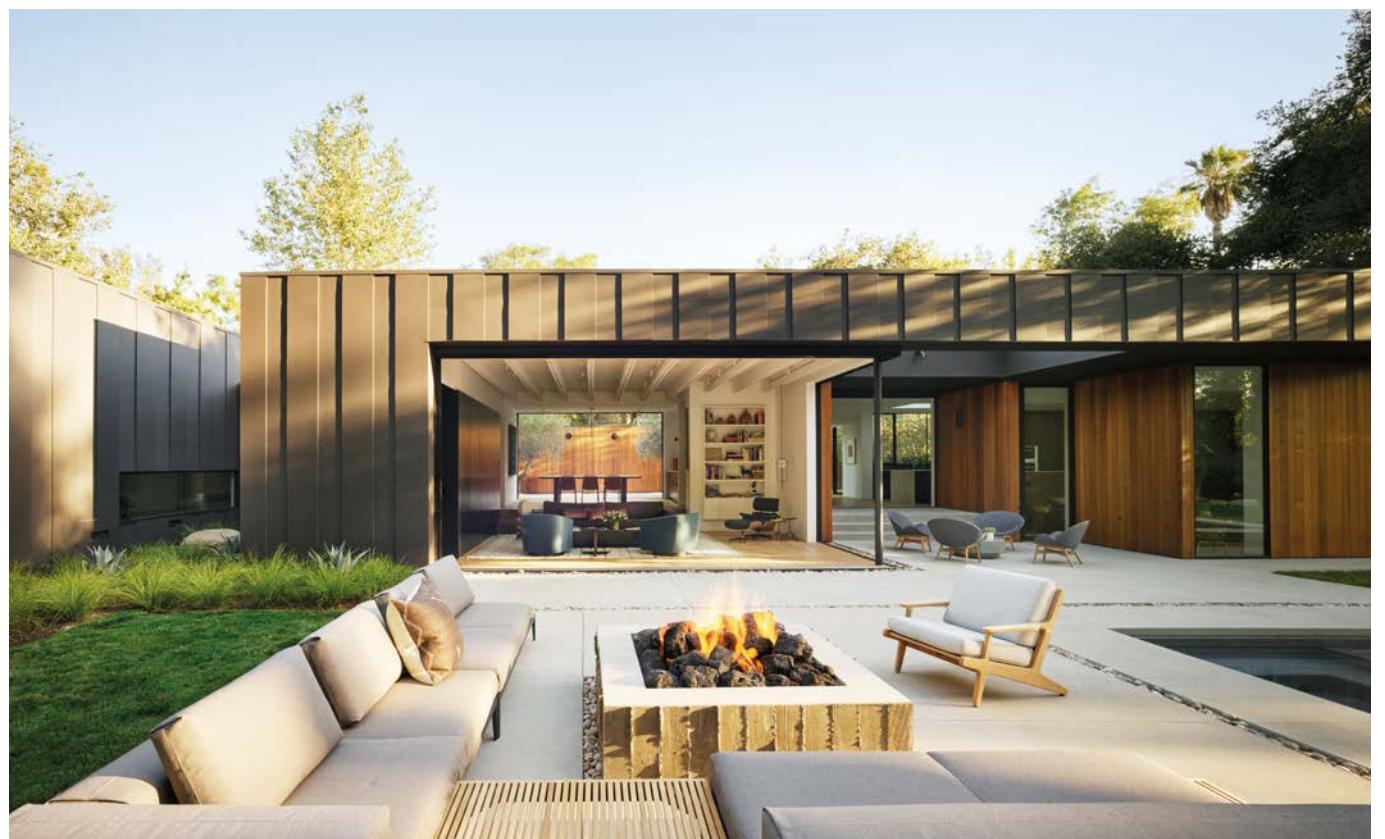
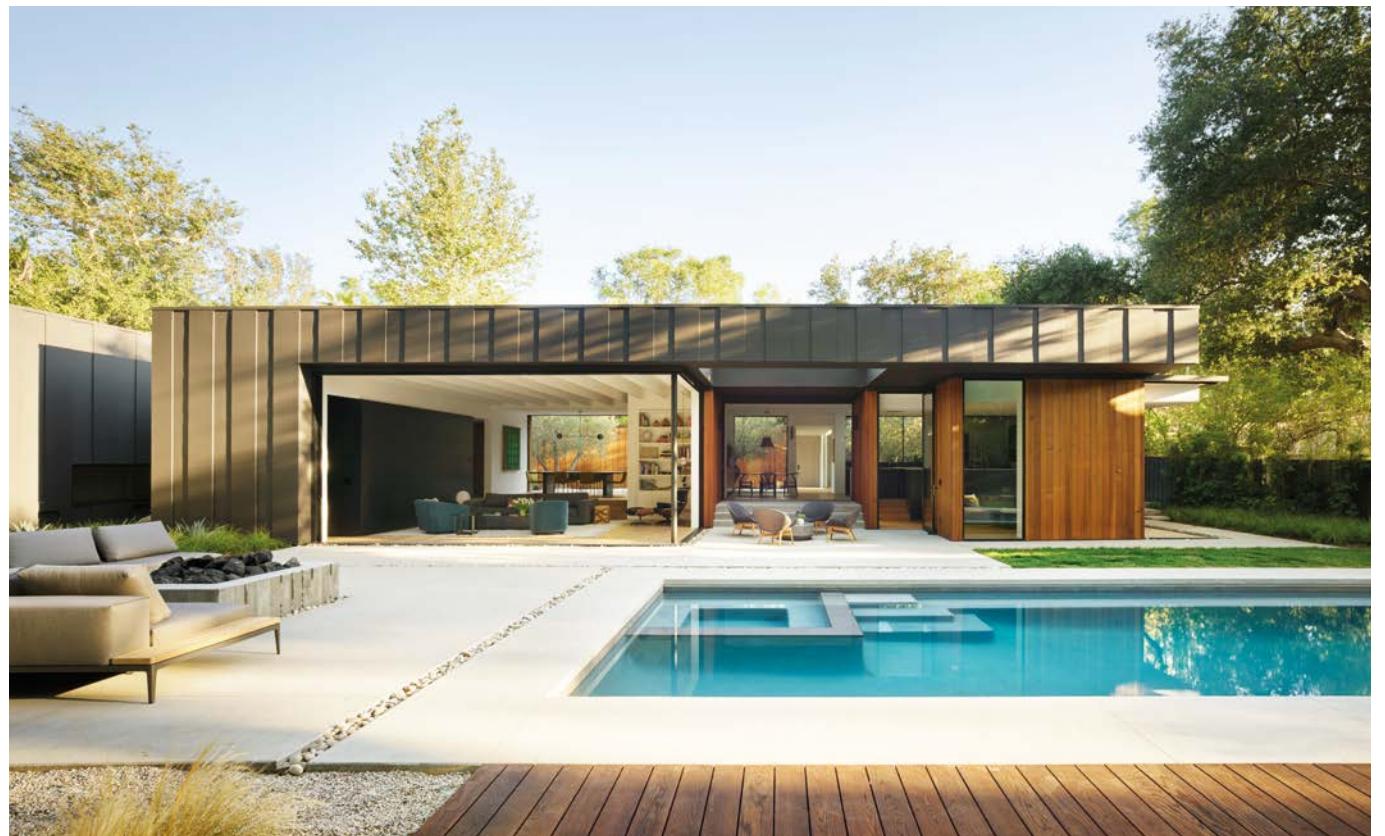
Bestehend aus drei Pavillons, die durch eine Reihe von Glaskorridoren miteinander verbunden sind, soll diese einstöckige Residenz eine Wohnoase im Herzen von Los Angeles schaffen. Der mit Western Red Cedar verkleidete Gästehaus-/Garagenpavillon bildet eine Trennlinie und verbindet die beiden größeren Häuser, in denen die Wohn- und Schlafbereiche untergebracht sind, mit einer übergroßen, anthrazitfarbenen Extira®-Lamellen- und Zementplattenverkleidung. Ein tiefer Überstand mildert den solaren Wärmegewinn und schützt vor Sonneneinstrahlung. Ein Betonplattenweg, gesäumt von wilden Gräsern, führt zur Haustür, vorbei an einem ruhigen Innenhof mit Olivenbäumen. Der Eingang zum Haus befindet sich in einem gläsernen Flur, der den Tagbereich im Westen und den Nachtbereich im Osten verbindet.

Die fließenden Übergänge zwischen Küche, Frühstücksraum und Familienzimmer schaffen eine Harmonie aus Transparenz und Leichtigkeit. Große Fenster, Oberlichter und Schiebetüren durchfluten das Haus mit natürlichem Licht, das sich in den Hartholzböden und Marmorarbeitsplatten widerspiegelt. Im Außenbereich schaffen der 12 Meter lange Pool und der großzügige Platz eine Reihe von Außenbereichen, die ideal für die Freizeitgestaltung sind.

Composée de trois pavillons reliés par une série de couloirs vitrés, cette résidence d'un étage cherche à créer une oasis résidentielle au cœur de Los Angeles. Le pavillon d'hôte/garage revêtu de Western Red Cedar établit une ligne de démarcation et relie les deux grands volumes qui abritent les zones de séjour et de couchage. Ils sont composés d'un revêtement surdimensionné en panneaux de lattes Extira® de couleur anthracite et en panneaux de ciment. Un profond surplomb atténue le gain de chaleur solaire et protège de l'exposition au soleil. Un chemin en dalles de béton, bordé d'herbes sauvages, mène à la porte d'entrée, en passant par une cour tranquille avec des oliviers. L'entrée de la maison se trouve dans un couloir vitré qui relie la zone de jour à l'ouest et la zone de nuit à l'est. La fluidité entre la cuisine, la salle de petit-déjeuner et la salle familiale crée une harmonie de transparence et de légèreté. De grandes fenêtres, des puits de lumière et des portes coulissantes inondent la maison de lumière naturelle, qui se reflète dans les planchers de bois franc et les comptoirs de marbre. À l'extérieur, la piscine de 12,20 mètres de long et l'espace généreux créent une série de zones extérieures idéales pour se divertir.

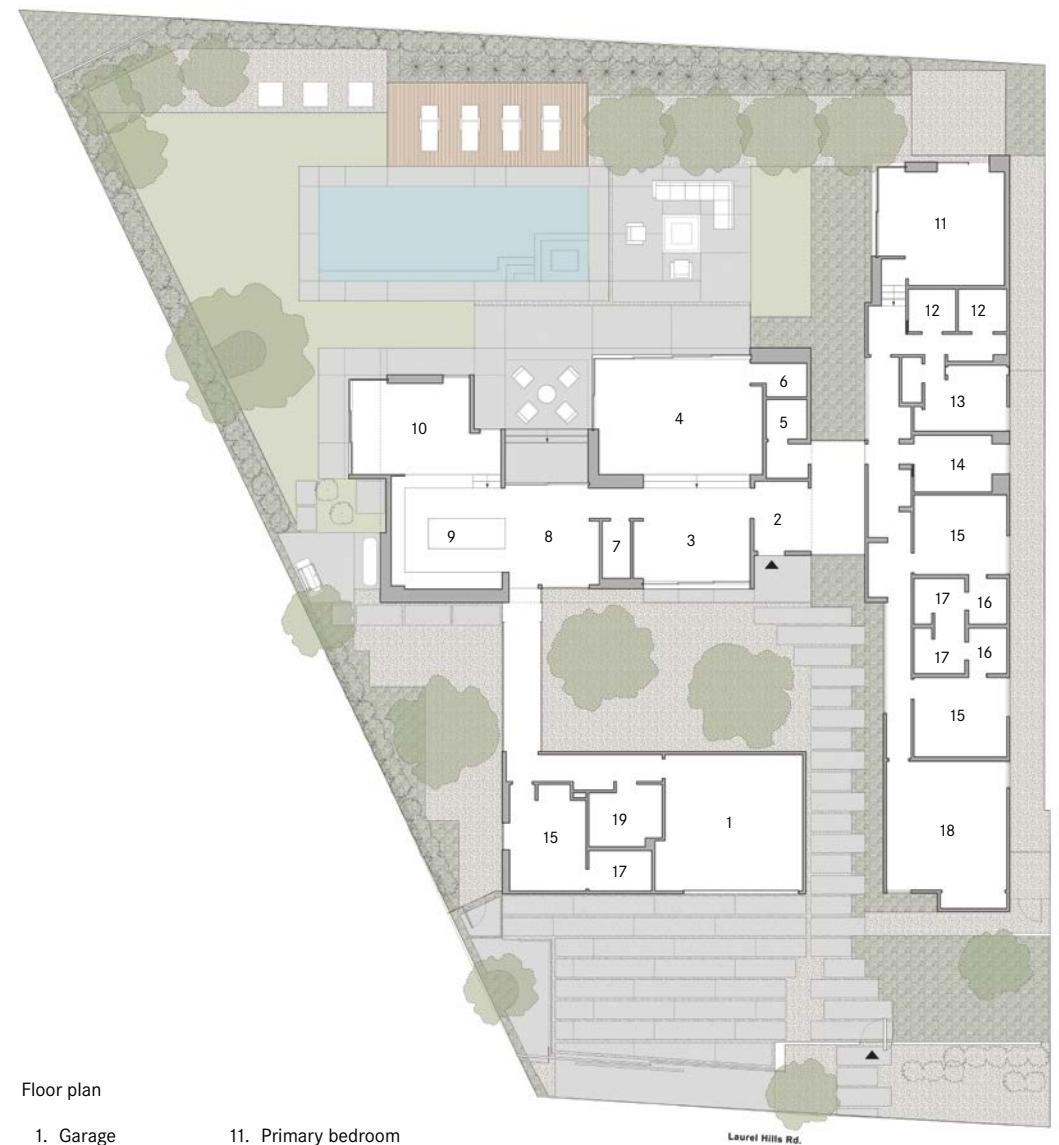
Compuesta por tres pabellones conectados por una serie de pasillos de cristal, esta residencia de un solo piso busca crear un oasis residencial en el corazón de Los Ángeles. El pabellón de la casa de huéspedes/garaje revestido de cedro rojo occidental establece una línea divisoria y conecta con los dos volúmenes más grandes que albergan la zona de estar y la de descanso, compuestos por un tablero de gran tamaño de color carbón, de listones de Extira® y revestimiento de tableros de cemento. Un profundo saliente mitiga la ganancia de calor solar y protege de la exposición al sol. Un camino de losas de hormigón, bordeado por hierbas salvajes, conduce a la puerta principal, pasando por un tranquilo patio con olivos. La entrada a la casa se encuentra dentro de un pasillo de cristal que conecta con la zona de día al oeste y la zona de noche al este. La fluididad entre la cocina, la sala de desayuno y la sala familiar crea una armonía de transparencia y ligereza. Grandes ventanas, tragaluces y puertas correderas inundan la casa de luz natural, que se refleja en los suelos de madera y en las encimeras de mármol. En el exterior, la piscina de 12 metros de largo y un amplio espacio crean una serie de zonas al aire libre ideales para recibir visitas.







42



Floor plan

- 1. Garage
- 2. Entry
- 3. Dining room
- 4. Living room
- 5. Powder room
- 6. Bar
- 7. Pantry
- 8. Breakfast room
- 9. Kitchen
- 10. Family room
- 11. Primary bedroom
- 12. Primary closet
- 13. Primary bathroom
- 14. Office
- 15. Bedroom
- 16. Closet
- 17. Bathroom
- 18. Playroom
- 19. Laundry room

43

